

KÜRDİLİHİCAZKAR ŞARKI

Usûlü: Semai
- 160

(Ey guh-i sertâb ey dürr-i nayâb)

Lemi Atlı (1869 - 1945)

Ey gu - hi ser - tab ey dürr - ri na - yab raks ey - le -
mek - ten ol - dun mu bî - tab Raks -
ey - le - mek - ten bî - dun mu bî -
tab Dev - rey - li - yor - sun ma - nen - di meh - tab
dev - rey - li - yor - sun ma - nen - di meh - tab raks -
ey - le - mek - den ol - dun mu bî - tab raks
ey - le - mek - den ol - dun mu bî - tab
A.M.
ey - le - mek - den ol - dun mu bî - tab

Ey guh-i sertâb ey dürr-i nayâb
Raks eylemekten oldun mu bîtab
Devreyliyorsun mânend-i mehtab
Raks eylemekten oldun mu bîtab

guh: neşeli)mânend: benzeyen
sertâb : inatçı)çeşm : göz
dürr : inci)zûlf : saç
nayâb : eşsiz)ruhsârıyanak

Çeşmen süzölmüş, zûlfün gözölmüş
Ruhsarın al al, terler süzölmüş
Sermest-i tab'in gayet üzölmüş
Raks eylemekten oldun mu bîtab

ünaykoral